



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Трудиловская средняя школа
Смоленского района Смоленской области**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

_____ В.И.Леонова

Протокол № 6 от 01.04.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

_____ Е.В.Константинова

приказ № 37 от 01.04.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная программа

«Экология и творчество»

**реализуемая с использованием средств обучения и воспитания
центра образования естественно-научной и технологической
направленностей «Точка роста»**

Русилово, 2024

Пояснительная записка

В рамках национального проекта «Образование» стало возможным оснащение школ современным оборудованием центра «Точка роста». Внедрение этого оборудования позволяет качественно изменить процесс обучения. Это открывает новые возможности в урочной и внеурочной деятельности и является неотъемлемым условием формирования высокотехнологичной среды школы. Появляется возможность количественных наблюдений и опытов для получения достоверной информации о биологических, физических и химических процессах и объектах, учитывая возрастные особенности обучающихся 6-10 лет.

Дополнительная общеразвивающая программа «**Экология и творчество**» естественнонаучной направленности составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с рекомендациями Примерной программы художественно-эстетического направления Е.И. Коротеевой «Смотрю на мир глазами художника».

Новизна и отличительные особенности данной программы от существующих в том, что занятия по программе проводятся по двум направленностям: естественно-научной и художественной. Формирование ключевых компетенций достигается через интегрированное обучение. Интегрированные занятия способствуют развитию таких компетенций: готовность к самообразованию, готовность к социальному взаимодействию, технологическая компетентность, коммуникативная компетентность.

Программа «Экология и творчество» рассчитана на 34 часа в год (2-4 классы), срок реализации 1 год.

Цель программы: Создание условий для всестороннего развития личности формирование экологического мировоззрения, создание творческой среды для развития художественно-творческих способностей.

Задачи программы

Образовательные:

- Сформировать у обучающихся знания научных основ охраны окружающей среды и здоровья человека, а также рационального использования природных ресурсов;

- Ознакомить с методами исследований, обучить умению выбирать и использовать конкретные методы и методики изучения окружающего мира.

Развивающие:

- Развивать интерес к проблемам охраны природы и здоровья человека, сохранению и приумножению природных богатств Смоленского района;

- Развивать способности аналитически мыслить, сравнивать, обобщать, классифицировать изучаемый материал, работать с поисковыми системами в Интернете

Патриотическое и нравственное воспитание:

Воспитательные:

- Воспитывать у детей умение чувствовать красоту и гармонию окружающего мира, видение мира и единство взаимосвязанности различных его частей, бережного отношения ко всему живому, умение наблюдать явления природы;
- Воспитывать экологически грамотных людей способных в будущем независимо от их специальности и профиля работы принимать решения разумные в отношении природной среды;
- Практиковать творческие способности к творческой самореализации через

1. Результаты освоения программы

Личностные результаты:

- проявлять чувства гордости и ответственности за свою малую родину;
- проявлять аккуратность, трудолюбие, общественную активность, умение сочетать общественные и личные интересы;
- видеть результаты и перспективы своей работы;
- воспринимать адекватно требования;
- демонстрировать навыки культуры общения;

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебных пособиях (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебных пособиях.
3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебных пособиях.
4. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.
6. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.
7. Выполнять задания по аналогии.

Регулятивные УУД:

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.
2. Определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно.
3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством педагога.
4. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.
5. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.
6. Корректировать выполнение задания.
7. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятое).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.
5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.
6. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.
7. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
8. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

В результате изучения курса «Экология и творчество» обучающиеся научатся:

- овладеть понятиями экологии, фенологии, природных стихий планеты Земля;
- уметь наблюдать изменения в природе;
- понимать значение чистого воздуха, воды и леса для всего живого на Земле;
- приобрести навыки экологической культуры.
- понимать значение леса в природе и жизни человека;
- мотивированно способствовать охране природы;
- овладеть коммуникативной компетентностью и компетенцией социального взаимодействия.
- правилами и особенностями ухода за комнатными растениями;
- знаниями и умениями создавать на подоконнике красивые композиции;
- правилами и особенностями сбора природного материала, способами засушивания с сохранением естественной окраски, сохранением объёма, способами хранения природного материала;
- овладеть знаниями о традициях, атрибутах праздников, умением использовать их в составлении композиций;
- уметь составлять композиции из природного материала;
- овладеть знаниями способов и методов размещения растений в интерьере.
- овладеть технологической компетенцией.

Получит возможность научиться:

- уметь выполнять различные работы из природного, бросового и полимерного материала;
- представлять результаты исследовательской и проектной деятельности;

- знать способы продления жизни растений: плоскостное и объёмное засушивание;
- уметь грамотно составлять картины из природного материала;
- уметь создать эстетический шедевр – верный способ не только украсить своё жилище, но и приобрести состояние внутренней гармонии и спокойствия;
- овладеть компетенцией самообразования и информационных технологий.

2. Содержание

1. Введение. Техника безопасности.
2. Фенология. Сезонные изменения в природе.
3. Природные стихии планеты Земля.
4. Великан на поляне или первые уроки экологической этики.
5. Экология и мы, мы и творчество.
6. Экологическая азбука.
7. Тайны природы.
8. Разработка творческих проектов.

3. Тематическое планирование

№	Разделы, темы программы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Введение. Техника безопасности.	2	1	1
2.	Фенология. Сезонные изменения в природе.	2	1	1
3.	Природные стихии планеты Земля.	2	1	1
4.	Великан на поляне или первые уроки экологической этики.	2	1	1
5.	Экология и мы, мы и творчество.	12	6	6
5.1	Художественная флористика.	2	1	1
5.2	Рисуем манкой.	2	1	1
5.3	Торцевание.	2	1	1

5.4	Сюрпризы к праздникам.	2	1	1
5.5	Креативная техника – декупаж.	2	1	1
5.6	Выполнение работ в «салфеточной» технике	2	1	1
6.	Экологическая азбука.	4	2	2
7	Тайны природы.	4	2	2
8.	Разработка творческих проектов.	6	3	3
8.1	Поисковый этап.	2	2	-
8.2	Аналитический этап.	3	1	2
8.3	Презентационный этап	1	-	1
	Итого	34	17	17