

Министерство образования и науки Смоленской области
Комитет по образованию Администрации
муниципального образования "Смоленский район" Смоленской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Трудиловская средняя школа
Смоленского района Смоленской области

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ВЕЩЕЙ»**

Возраст обучающихся: 7-12 лет
Срок реализации: 1 год

д. Русилово. 2024 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вторая жизнь вещей» художественной направленности разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Федеральным законом от 29.12.2012, № 273 – ФЗ «Об образовании»

Приказом Министерства образования Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»

Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года

Санитарными правилами СП 2.4.36.48-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28

Направленность программы: художественная

Актуальность

Развитие творческих способностей - одна из актуальных задач современного образования. Человек с творческими способностями - активный, пылкий. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие этого не видят; он может принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Творческий человек обладает такими качествами как наблюдательность, пространственное воображение, нестандартное мышление, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности. Все эти качества поможет развить программа «Вторая жизнь вещей».

Отличительные особенности программы заключается в том, что дети учатся делать красивые и полезные вещи из бросовых материалов, тем самым сокращая количество отходов и создавая благоприятную окружающую среду. Изготавливая поделки нужные или эстетически приятные, они овладевают основами экологической культуры, усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике.

Адресат программы: на обучение по программе принимаются все желающие в возрасте 7-12 лет, не имеющие медицинских противопоказаний. Объединение включает обучающихся разного возраста, разного уровня знаний, умений и навыков.

Объем программы: программа рассчитана на 1 года обучения. На реализацию курса отводится 36 часов

Форма организации образовательного процесса: очная. По желанию родителей предоставляется возможность обучения в заочной форме с использованием дистанционных технологий.

Виды занятий:

- теоретические занятия
- мастер-классы
- мастерские
- выполнение самостоятельной работы

- творческие отчеты
- выставки

Срок освоения программы: 1 год

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю, время одного занятия – 45 минут. На каждом занятии обязательно проведение 2-3 перерывов на физминутки.

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся и формирование общей экологической культуры посредством изготовления поделок из бросового материала

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

- Научить создавать новые, красивые и полезные вещи из бросовых материалов, тем самым сокращая количество отходов и создавая благоприятную окружающую среду.
- Научить применять теоретические знания на практике.
- Расширить запас знаний о разнообразии форм и пространственного положения предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов.

Развивающие (метапредметные):

- Развивать творческие способности, память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус обучающихся.
- Развивать интерес к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Воспитательные (личностные):

- Воспитывать любовь к народному искусству, декоративно – прикладному творчеству.
- Воспитывать экологическую культуру, которая поможет обучающимся сейчас и в будущем жить в гармонии с окружающей средой, убережет от разрушительных для экосистем действий.
- Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, умение добиваться поставленной цели, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.

Планируемые результаты

Личностные:

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

-Овладение способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

-Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

-Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные:

Обучающиеся будут **знать:**

- название изученных материалов и инструментов, их назначение;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила планирования и организации труда;
- способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

Обучающиеся будут **уметь:**

- правильно использовать инструменты в работе;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- контролировать правильность выполнения работы.

Условия реализации программы:

Занятия в объединении проводятся во второй половине дня в соответствии с расписанием, утвержденным директором МБОУ Трудиловской СШ. Между основной занятостью обучающихся и занятиями в объединении соблюдается перерыв не менее 30 минут.

Занятия проводятся в помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам.

Перечень оборудования учебного кабинета:

- учебные столы и стулья;
- классная доска с набором приспособлений для крепления рисунков и схем;

компьютер с выходом в Интернет;

Информационное обеспечение:

- схемы изделий
- шаблоны деталей

Материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для занятия:

клеенки, набор стеков, спички или зубочистки, кисти, стаканчики для воды, краски (гуашь, акварель, акриловые), иглы ручные, ножницы, лоскут для отделки работ, тесьма, ленты, нитки катушечные, мулине, пуговицы, бусины, стеклярус, рубка, бисер, картон, цветная и бархатная бумага, гофрированная бумага, клей, проволока, скрепки, природные материалы и т.д.

Формы аттестации/контроля:

Контроль эффективности освоения программы осуществляется в ходе наблюдения за выполнением практических работ. Тематический контроль проводится с помощью выставок, конкурсов работ. Итоговая аттестация предполагает участие в отчетной выставке в конце учебного года.

Оценочные материалы : творческие работы

Уровень сложности: базовый

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с материалами	1	1	0	опрос
2.	Работа с картоном, бумагой	12	1	11	Выставка творческих работ
3.	Работа с пуговицами	5	1	4	Выставка творческих работ
4.	Работа с тканью, тесьмой, лентами, нитками	3	1	2	Выставка творческих работ
5.	Знакомство с квиллингом	2	1	1	Выставка творческих работ
6.	Особенности выполнения работ с использованием различных техник	6	1	5	Выставка творческих работ
7.	Коллективная работа. Итоговая аттестация	7	1	6	Выставка творческих работ
	Всего	36	7	29	

Содержание учебного плана

Раздел 1: Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство с материалами (1час)

Теория: Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Содержание и режим занятий. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях). Знакомство с используемыми материалами. Беседа о свойствах и особенностях различных материалов; об экологических проблемах и возможных способах их решения.

Раздел 2: Работа с картоном, бумагой (12 ч.)

Теория: Беседа о правильной организации рабочего места на занятии с различными материалами; инструменты, необходимые для работы с картоном, бумагой; беседа об особенностях работы с картоном и бумагой разной фактуры

Практика: 1) изготовление шаблонов будущих изделий 2) выполнение эскизов работ 3) изготовление изделий из картона и бумаги 4) оформление изделий.

Раздел 3: Работа с пуговицами (5 ч.)

Теория: беседа о технике выполнения аппликации с использованием пуговиц.
Демонстрация различных видов пуговиц.

Практика: 1) выполнение эскизов работ 2) изготовление панно и других изделий из пуговиц 3) оформление изделий.

Раздел 4: Работа с тканью, тесьмой, нитками, лентами (3ч.)

Теория: беседа о технике работы с данными материалами, демонстрация разных видов тесьмы, лент, ниток.

Практика: 1) выполнение эскизов работ 2) изготовление изделия 3) оформление изделия

Раздел 5: Знакомство с квиллингом (2ч.)

Теория: беседа о технике работы с бумагой для выполнения простых элементов; приемы и способы скручивания бумажных трубочек

Практика: 1) выполнение по образцу основных простых форм квиллинга; выполнение простой композиции из данных элементов; изготовление изделий из бумажных (газетных трубочек).

Раздел 6: Особенности выполнения работ с использованием различных техник (6 ч.)

Теория: обзор материалов и техник, с которыми познакомились на занятиях.

Практика: 1) выполнение эскизов работ с использованием различных материалов: бумаги, ткани, тесьмы и природного материала 2) выполнение работ

Раздел 7: Коллективная работа. Итоговая аттестация (7ч.)

Теория: беседа об особенностях выполнения коллективной работы; обсуждение эскиза работы, распределение действий, выбор материалов.

Практика: 1) выполнение эскиза работы; выполнение работы 2) оформление работы
3) итоговая выставка работ

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь			беседа	1	Вводное занятие. Техника безопасности	кабинет	опрос
Раздел 2. Работа с картоном, бумагой (12 ч.)								
2.	сентябрь			Беседа, практическая работа	1	Беседа об особенностях работы с картоном, бумагой. Виды картона	кабинет	Опрос, наблюдение
3.	сентябрь			Практическая работа	1	Выполнение эскиза панно. Подготовка деталей из картона для панно «Бабочки»	кабинет	наблюдение
4	сентябрь			Беседа, практическая работа	1	Сборка деталей панно. Особенности работы с акриловыми красками. Покраска панно. Оформление работы	кабинет	Опрос, наблюдение
5.	октябрь			Беседа, практическая работа	1	Выполнение эскиза панно «Осень». Свойства гофрокартона	кабинет	Опрос, наблюдение
6.	октябрь			Практическая работа	1	Вырезание деталей рамки панно «Осень»	кабинет	наблюдение
7.	октябрь			Беседа, практическая работа	1	Свойства акрилового лака. Сборка деталей панно. Нанесение лакового слоя	кабинет	Опрос, наблюдение

8.	октябрь			Беседа, практическая работа	1	Выполнение эскиза панно «Зима». Выбор материалов	кабинет	Опрос, наблюдение
9.	октябрь			Практическая работа	1	Вырезание деталей панно «Зима» Оформление рамки	кабинет	наблюдение
10.	ноябрь			Практическая работа	1	Сборка деталей панно «Зима». Нанесение лакового слоя	кабинет	наблюдение
11.	ноябрь			Беседа, практическая работа	1	Выполнение эскиза фоторамки. Выбор материалов	кабинет	Опрос, наблюдение
12.	ноябрь			Практическая работа	1	Разметка и вырезание деталей рамки. Склеивание деталей	кабинет	наблюдение
13.	декабрь			Практическая работа, выставка	1	Украшение и оформление рамки. Покраска	кабинет	Выставка творческих работ

Раздел 3. Работа с пуговицами (5 ч.)

14.	декабрь			Беседа, практическая работа	1	Объяснение техники выполнения аппликации из пуговиц. Выполнение эскиза с разметкой светотени	кабинет	Опрос, наблюдение
15.	декабрь			Практическая работа	1	Сортировка пуговиц по размерам, видам и цветам. Выполнение аппликации из пуговиц на панно «Осень»	кабинет	наблюдение

16	декабрь			Практическа я работа	1	Продолжение выполнения аппликаци из пуговиц на панно «Осень». Оформление работы	кабинет	наблюде ние
17	январь			Практическа я работа	1	Подготовка пуговиц для аппликации на панно «Зима». Сортировка пуговиц по размерам и оттенкам. Начало работы	кабинет	наблюде ние
18	январь			Практическа я работа, выставка	1	Продолжение выполнения аппликации из пуговиц на панно «Зима». Оформление работы	кабинет	Выставк а творчес ких работ

Раздел 4. Работа с тканью, тесьмой, нитками, лентами (3 ч.)

19	январь			Беседа, практическая работа	1	Особенности работы с тканью, тесьмой, лентами, нитками . Беседа о технике работы с данными материалами. Демонстрация разных видов материалов	кабинет	Опрос, наблюде ние
20	февраль			Практическа я работа		Выполнение эскизов и шаблонов работ «Подарок папе»	кабинет	наблюде ние
21	февраль			Практическа я работа, выставка		Выполнение аппликаций по шаблонам	кабинет	Выставк а творчес ких работ

Раздел 5. Работа с квиллингом (2 ч.)

22	февраль			Беседа, практическая работа	1	Техника работы с бумагой для выполнения простых элементов: «капля», «завиток», «спираль», «лист». Техника скручивания трубочек из бумаги	кабинет	Опрос, наблюдение
23	февраль			Практическая работа, выставка	1	Выполнение простых композиций из данных элементов. Выполнение фрагмента панно из бумажных трубочек	кабинет	Выставка творческих работ
Раздел 6. Особенности выполнения работ с использованием различных техник (6 ч.)								
24	март			Беседа, практическая работа	1	Выбор изделия. Обсуждение эскиза работы. Распределение действия, выбор материалов	кабинет	наблюдение
25	март			Практическая работа	1	Выполнение основных элементов для органайзера «Три поросенка» скручивание газетных трубочек, вырезание основы, подготовка деталей из картона, бумаги, фетра	кабинет	наблюдение
26	март			Практическая работа	1	Сборка деталей органайзера «Три поросенка»	кабинет	наблюдение
27	март			Практическая работа	1	Покраска органайзера, оформление	кабинет	наблюдение

						работы. Покрытие акриловым лаком		
28	апрель			Беседа, практическая работа	1	Выбор изделия, выполнение эскиза изделия, распределение действий, выбор материалов	кабинет	Опрос, наблюдение
29	апрель			Практическая работа, выставка	1	Выполнение основных элементов для органайзера «Школьный»: вырезание деталей из картона и ткани, склеивание деталей, оформление тесьмой, пуговицами, ракушками	кабинет	Выставка творческих работ

Раздел 7. Коллективная работа. Итоговая аттестация (7 ч.)

30	апрель			Беседа, практическая работа	1	Выбор изделия, выполнение эскиза изделия, распределение действий, выбор материалов	кабинет	Опрос, наблюдение
31	апрель			Практическая работа	1	Выполнение основных элементов ключницы «Домик»: вырезание деталей из картона, склеивание деталей	кабинет	наблюдение
32	апрель			Практическая работа	1	Оформление рамки «под кирпич». Покраска изделия	кабинет	наблюдение
33	май			Практическая работа.	1	Изготовление крючков для ключницы,	кабинет	наблюдение

						укрепление задней стенки, выполнение подвеса		
34	май			Практическая работа	1	Тонирование ключницы. Покрытие изделия акриловым лаком	кабинет	наблюдение
35	май			Беседа	1	Подведение итогов работы за год. Обсуждение других техник и материалов, которыми учащиеся хотели бы заниматься с следующим учебном году. Просмотр видеороликов	кабинет	Наблюдение, опрос
36	май			Итоговая аттестация, выставка		Подготовка выполненных изделий к школьной выставке	кабинет	Выставка творческих работ

Методическое обеспечение программы:

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, частично-поисковый, проектный

Методы воспитания: стимулирование, мотивация, поощрение.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая.

Формы организации учебного занятия: практическое занятие, выставка, беседа.

Педагогические технологии: здоровьесберегающая, группового и индивидуального обучения, дифференцированного обучения, технология коллективной творческой деятельности, коммуникативная технология.

Информационное обеспечение:

Для педагогов:

1. Агапова И., Давыдова М. “Школа рукоделия: мягкая игрушка” - М., 2007.
2. Бегун Т.А. “Увлекательное рукоделие” М., 2005 г.
3. Гукасова А.М. “Рукоделие в начальных классах” - М., 1984 г.
4. В.В. Выгонов. Поделки из разных материалов 1-4 классы. Издательство «Экзамен», 2012.
5. Сайт Страна Мастеров

<http://stranamasterov.ru>

Для обучающихся:

6. Геронимус Т.М. “Я все умею делать сам” - М., 1998 г.
7. Еременко Т. И. “Иголка – волшебница” - М., 1987 г.

8. Носова Т. “Подарки и игрушки своими руками” - М., 2008 г.
9. Сайт Всё для детей

<http://allforchildren.ru>

Для родителей:

10. Перевертень Г.И. “Самodelки из текстильных материалов” - М., 1990 г.
11. 100 поделок из ненужных вещей. Ярославль: Академия Просвещения, 1983.
12. Рукоделие для дома: 103 оригинальных идеи. Ростов-н/Д: Феникс, 2004
13. Сайт Страна Мастеров

<http://stranamasterov.ru>

Материально-техническое обеспечение:

Печатные средства: книги, открытки, журналы, газеты по рукоделию.

Технические средства: компьютер, проектор, видеоматериалы.

Материалы для работы: гофрокартон, тонкий картон, бумага для поделок, цветная бумага, бумага для квиллинга (старые газеты) пряжа разной фактуры, ножницы, карандаши, линейки, пальцы. Пряжа разной толщины и фасонов. Шелковые ленты различной ширины. Наборы фетра разной толщины и цвета, салфетки из ткани, кожа. ПЭТ-бутылки, стаканчики. Подкладные доски, клей ПВА, клей-карандаш, фартук, нарукавники, влажные салфетки и др.

Наглядность: образцы готовых изделий в натуральном виде.

